

(segue da pag. 5) **Protagonisti...**

buto di Dj Roberto, che ha 21 anni ed è cresciuto in questi quartieri. Che cosa significa crescere in questi quartieri? Che cosa significa essere giovani in questi quartieri?

Noi Roberto l'abbiamo conosciuto lavorando nei cortili del quartiere Calvaire. L'abbiamo conosciuto attraverso i racconti e il vissuto di altri abitanti che si lamentavano del continuo disturbo che creava, del suo atteggiamento di maleducato, dei cani, della sporcizia e dei numerosi ospiti che portava in casa sua. In questi quartieri ci sono tanti ragazzi come Roberto, tante situazioni di giovani che hanno abbandonato la scuola, che non hanno un lavoro. Fra questi ragazzi alcuni cadono nei giri dello spaccio, che da anni avviene alla luce del sole nei caseggiati Aler, come se fosse autorizzato. I ragazzi come Roberto ce l'hanno scritto in faccia che prima o poi la disgrazia arriva e li accomuna la rabbia, il senso di impotenza, la mancanza di strumenti per uscire da questa condizione e la facilità con cui vengono giudicati. Come mai ci sono così tanti "Roberto" in questi quartieri?

Negli anni il Comitato inquilini ha inviato ininterrottamente ad Aler e ai responsabili istituzionali segnala-

zioni e richieste di intervento circa la grave situazione complessiva del caseggiato di Molise 47 dove abita Roberto. Nessuna risposta.

Infine sono arrivate le coltellate. *Prima si sono azzannati i cani, poi i rispettivi padroni se le sono date di santa ragione...* scrive il Corriere della Sera il 28 giugno 2011. Un rissa alle 4 del mattino in via Calvaire, all'altezza del civico Aler 3. Sei persone arrestate, tre feriti, Roberto, il più grave, in coma farmacologico ricoverato al Policlinico, altri due, con ferite lievi, al San Raffaele.

Il nuovo Sindaco, la nuova Giunta, il nuovo Consiglio comunale, i nuovi Consigli di zona aprono prospettive di serio cambiamento nei quartieri di degrado e di esclusione, se dal basso continueremo a esserci, partecipando al governo della città.

**Elena Failla  
Heba Hibrahim**

(segue da pag. 5) **Libri di testo:...**

studenti delle scuole medie inferiori invece l'aumento medio è del 2,5% arrivando a un massimo del 3,6% per il secondo anno.

La notizia non riempie di gioia i genitori degli studenti, come ci conferma Elena Anselmi del Comitato genitori dell'I.T.C.S. Verri: *L'aumento dei libri di testo non è una bella notizia, sebbene nel nostro caso la scuola venga incontro ai genitori dando i testi di alcune materie in comodato d'uso durante il periodo dell'intero anno scolastico. Comunque il testo dell'anno precedente non è più utilizzabile per diversi motivi tra i quali le novità e la nuova edizione del volume e si deve ricorrere all'acquisto del libro nuovo.* Dalla segreteria dell'Istituto Verri fanno sapere che *I libri dati in comodato d'uso sono acquistati con i fondi dell'Istituto per andare incontro alle famiglie.* L'Aie (associazione italiana editori), da noi interpellata più volte per avere dei chiarimenti sull'aumento dei prezzi dei testi scolastici, previsti per il prossimo anno scolastico, non ci ha dato, alcuna risposta.

**Manuelita Lupo**

(segue da pag. 5) **Mortificati...**

*bistrattato i dirigenti. Ha creato le condizioni affinché si licenziassero per poter assumere dirigenti esterni, molti dei quali - continua la lavoratrice del Comune - rappresentano esclusivamente clientele partitiche. Con un costo di 9 milioni di euro all'anno, moltiplicando, così, la spesa. Per noi è stata una grande mortificazione.* Paola precisa che la situazione non è mutata: *Ancora adesso questi dirigenti esterni li abbiamo sul 'gobbo', in quanto la Moratti, prima di andarsene, ha fatto approvare una delibera che prevede il rinnovo per altri quattro mesi del loro contratto.*

Parole pesanti, di chi afferma di aver sentito l'ex primo cittadino molto distante. *Non ha mai prestato attenzione alle problematiche che le abbiamo sottoposto, non si è mai presentata in sede di trattativa. Dal punto di vista salariale i dipendenti comunali percepiscono 1200 euro al mese e non avranno il rinnovo contrattuale. Un contratto aziendale ci avrebbe dato un po' di respiro. Ma lei se ne è fregata. Mostrava arroganza e pensava di vincere a prescindere.* Duro l'affondo anche rispetto al passaggio in cui l'ex sindaco ha rivendicato di non aver mai aumentato le tariffe. *Non è vero! Dall'anno scorso il costo della refezione scolastica è raddoppiato.*

**Wilmar Gorgoglione**

(segue da pag. 5) **Grazie...**

imputare alla mancata disinfestazione preventiva. D'accordo, di zanzare ce ne saranno sempre, ma sterminandone le uova prima che si schiudano, con spruzzi venefici dalle griglie dei tombini, il loro numero può essere contenuto. Questa primavera invece la disinfestazione non è stata fatta: si è risparmiato su quello e non sui consulenti esterni, per esempio. Un altro regalo della giunta Moratti, insieme ai 185 milioni di euro da ripianare, che, malgrado le soluzioni di Pisapia e assessori, ci costeranno lacrime e sangue (quello succhiato dalle zanzare è solo un assaggio). Dunque: *Grazie signora Moratti!*

**GDB**

## Iniziativa "Leggi il film"

### Prime visioni al cinema per i non udenti

Il 17 giugno è nata un'iniziativa che permetterà ai non udenti di seguire un film al cinema. Il progetto si chiama *Leggi il film*, patrocinato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali e accolta con favore anche dal Ministero delle Pari Opportunità. *Moviereading*, sviluppata da Universal Multimedia Access, è un'applicazione per tablet e smartphone messa a disposizione da Samsung ma che in futuro andrà anche sull'Android Market di Google e su iTunes di Apple. Questa applicazione permette di scaricare i sottotitoli dei film in diverse lingue direttamente sul proprio telefono intelligente (smartphone e tablet). Una volta lanciata l'applicazione il software si sincronizza con l'audio del film mostrando i sottotitoli nella lingua prescelta. L'esclusiva appartiene solo a Samsung ed è attiva in via sperimentale e gratuita in 10 sale italiane del circuito *The Space*, che forniranno il telefono intelligente prima della proiezione. A Milano la sede convenzionata è il *The Space Cinema Odeon*. Entro qualche

mese l'applicazione sarà utilizzabile in ogni cinema e con qualsiasi smartphone e tablet.

*La nostra speranza - ha commentato Giuseppe Corrado, amministratore delegato di The Space cinema - è quella di rendere il cinema accessibile e fruibile a tutti. Ci sentiamo soddisfatti, perché possiamo dire di aver fatto un grande passo avanti, offrendo un'opportunità nuova a chi, per problemi di udito, non poteva partecipare all'emozione di una prima visione insieme agli amici o alla famiglia. Il cinema è un grande intrattenimento, dal valore sociale e culturale: deve e può essere patrimonio di tutti.*

*Definisco MovieReading un'invenzione rivoluzionaria perché stravolge il concetto di offerta e fruizione dei sottotitoli stessi - ha detto Carlo Cafarella, amministratore delegato di Universal Multimedia Access, l'azienda che ha inventato Movie Reading*



*- Fino ad oggi, chi voleva seguire un film sottotitolato doveva attendere la proiezione dedicata, quasi sempre disponibile in pochissime sale, solo nelle grandi città e spesso a orari impossibili. Movie Reading rende i sottotitoli personali e utilizzabili ovunque e sempre. Con Movie Reading posso scegliere io cosa vedere, in quale orario, in quale cinema.*

C'è da dire che guardare i sottotitoli sul tablet o sullo smartphone contemporaneamente al film non è però molto comodo, per cui la Universal Media Access sta cercando delle soluzioni che rendano la visione più confortevole.

**Lucrezia Foscari**



## Escherichia Coli: evoluzione di un killer Sicurezza alimentare

### Nuovi ceppi del batterio allarmano il mondo

È il batterio della sporcizia. Si è sempre saputo e lo sanno anche gli studenti di microbiologia. Lo possiamo trovare ovunque negli alimenti, nelle acque e nei terreni dove hanno origine le verdure.

In sostanza lo troviamo dove c'è inquinamento. Pulire e lavare è più che necessario ma non basta. Bisogna cuocere. Si controlla ma sfugge. La sua pericolosità dipende dal ceppo. Quest'ultimo è stato battezzato "0104:H4". Sembra un ergastolano pericoloso. Effettivamente lo è. Sembra presente nei cetrioli e poi nei germogli di soia ma continua a sfuggire. Dove si nasconde non si sa ancora. Sembra di origine tedesca ma può avere più siti. L'Europa è in ansia. Tutti lo controllano ma lui si nasconde: è un killer. È un caso di eccezionalità ma il problema non è l'eccezione, bensì il fatto che l'Escherichia è un batterio universale. Il mondo alimentare è immenso. La catena alimentare che va dalla raccolta alla produzione e al confezionamento per arrivare poi ai mercati di

distribuzione e quindi al negoziante è così lunga che sfugge ai controlli anche se vengono fatti. Spesso è il criterio secondo cui vengono eseguiti che non determina sicurezza. Il prodotto andrebbe fermato all'origine. Lo stesso confezionamento del fresco non garantisce la sua salubrità. Solo il trattamento tecnologico a caldo può garantire la sua sicurezza ma non può essere applicato a tutti gli alimenti. Nella vita di un alimento diversi sono gli episodi epidemiologici che si sono verificati nel mondo con conseguenze gravi sul consumatore. Poi la storia singola finisce e ne ricomincia

un'altra. Sostanzialmente tutte le verdure possono essere contaminate da Escherichia Coli ma lo sono anche le carni e soprattutto gli insaccati oltre le acque. Critiche le condizioni ambientali in cui le verdure stazionano e vengono lavorate. Basta frequentare un grande mercato. Milano insegna. I nutrizionisti giustamente invitano a consumare più verdure e frutta, però con quale sicurezza?

E pensare che l'americano David Murdock, proprietario della grande Dole Food Co. ha recentemente affermato: *Camperò 125 anni mangiando zuppe e frullati.* Beato lui!

**G.B.**

## Pellicole 8 mm e Super 8 in DVD

Diapositive - fotografie - negativi in DVD  
Videocassette Vhs - Betamax - Video 8 in DVD  
Nastri audio Geloso - Musicassette - Dischi in CD  
Da una vostra pellicola, in Vostra presenza, facciamo un provino in omaggio di 2 minuti compreso il DVD.



Milano, via Taormina 15/A  
tel/fax 026081211